

«Cinemadamare», torna il festival itinerante dei film

● Centocinquanta giovani registi provenienti da 33 Paesi di tutto il mondo, 32 nazioni ospiti e un tour di 1.400 chilometri, che toccherà sei regioni italiane: sono questi i numeri della quinta edizione di Cinemadamare, il festival cinematografico internazionale itinerante che partirà il 5 luglio da Bari per concludersi – dopo le tappe in Basilicata, Calabria, Sicilia e Campania – il 15 agosto a Nova Siri.

Cinemadamare, presentato dal direttore del festival Franco Rina, ospiterà giovani filmmaker provenienti da tutto il mondo, da Singapore al Venezuela, fino alla Finlandia. Al termine della manifestazione sarà assegnato il premio Epeo al miglior film.

La rassegna ospiterà, nei 40 giorni del tour, critici cinematografici, produttori e registi, tra cui Vincenzo Mollica, Mario Monicelli, Giuseppe Ferrara e Margarethe Von Trotta.



www.gazzettaffari.com

Gazzettaffari

La linea diretta dal web all'edicola

Cultura & Spettacoli

POTENZA E PROVINCIA

Presentata la quinta edizione dell'evento artistico promosso dal direttore della manifestazione, Franco Rina

«CinemadaMare»: ciak si riparte

Cineasti di tutto il mondo nel nostro Sud, uniti dall'amore per il grande schermo

di AFRA FANIZZI



Sei le tappe
nel Sud
si parte da Bari

Sono sei le città del Sud Italia che ospiteranno la manifestazione: dopo Bari (5-11 luglio), la carovana di Cinemadamare si sposterà San Potito Sannitico (Caserta, 13-19 luglio), per poi toccare Matera (20-25 luglio), San Severino Lucano (Potenza, 27 luglio), Corigliano Calabro (Cosenza, 28 luglio-1 agosto), Acireale (Catania, 2-8 agosto) e Nova Siri (10-15 agosto), con la serata di gala e le premiazioni. af.fan.

Israelliani, palestinesi e iraniani tutti uniti dalla comune passione e dallo stupore per il grande schermo. È questo uno dei «miracoli» nei quali è riuscito «CinemadaMare», il raduno di giovani registi provenienti da tutto il mondo, che da ben cinque anni tiene banco in Basilicata e nelle regioni del sud. La manifestazione, nata nell'agosto del 2003 a Marina di Nova Siri, giunge quest'anno alla maturità e si prepara a celebrare, ancora una volta, «un grande atto d'amore verso il cinema, un dare gratuito a questa settima arte», come ha spiegato Franco Rina, direttore del festival e giornalista di origini lucane.

Il festival, che durerà complessivamente quaranta giorni, coprirà tutto il mese di luglio e in parte quello di agosto. La manifestazione, che anche quest'anno avrà carattere itinerante, permette ai giovani filmmakers di prendere parte al festival iscrivendo il proprio film al concorso e offrirà loro anche un'altra importante opportunità: quella di lavorare a Matera, sul più grande set a cielo aperto, in modo da riuscire a realizzare un cinema internazionale grazie alla collaborazione fra i vari ospiti muniti di telecamera. I circa 150 filmmakers, che prenderanno quest'anno parte al «CinemadaMare» e che saranno ospitati in ostelli e scuole appositamente adibite per accoglierli, avranno nel pomeriggio la possibilità di seguire varie sezioni. Dall'«Amarcord», dedicata all'analisi dei capolavori della cinematografia, agli «Incontri ravvicinati», dedicati, invece, alla presentazione di libri e alla conoscenza di registi, concludendo la giornata con la proiezione dei film in concorso. Giornate intense che giungeranno a termine a Nova Siri, dove tutto ebbe inizio quattro anni fa e dove sarà assegnato il premio più ambito, quello per il miglior film. Il premio, dedicato alla figura omerica di Epeo, il falegname del cavallo di Troia, ben rappresenta i registi, pronti e mettere nelle pellicole un carico di emozioni e messaggi. Presenti all'incontro anche il l'assessore alla cultura di Nova Siri, Gaetano Di Matteo e Salvatore Verde, che al festival presenterà il film intitolato «Modo armonico semplice-l'asilo di un maestro».

Per informazioni sulle tappe e sulla partecipazione alle giornate è possibile consultare il sito www.cinemadamare.it.