

Nuovo riconoscimento per l'opera prima di Salvatore Verde

L'asilo di un maestro premiato a Foggia

di ELEONORA CISARÒ

TURSI - Nuovo riconoscimento per "Mondo armonico semplice", opera prima del regista, giornalista e maestro turstiano Salvatore Verde.

La versione breve della pellicola (80 minuti invece dei 113 originali) è stata premiata durante la settima edizione del "Festival del Cinema indipendente", conclusasi ieri a Foggia e organizzato dal presidente della Provincia della Capitanata, Carmine Stallone.

L'opera di Verde, proiettata la mattina di giovedì scorso, ha vinto nella sezione "SecondoCinema", riservata esclusivamente ai cortometraggi originali realizzati dallo spazio italiano.

"Un film di valore culturale e pedagogico, denso di significati educativi e formativi, con molti richiami al territorio e acattivanti rimandi cinematografici, capace, come raramente capita, di far emozionare il pubblico di tutte le età. Insomma, l'opera di Salvatore Verde resta nella memoria del Festival, come un film bello, intenso ed importante e, perché non dirlo, anche di genuina poesia", questa, in sintesi la scatenata valutazione dei giurati che hanno premiato "Mondo Armonico Semplice".

Protestata dal dirigente scolastico Pasquale Bonzi, la giunta degli esperti era composta dal giornalista Michele Campanaro, dal funzionario del Centro servizi amministrativi della Provincia di Foggia, Nuzzio Chiericchi e dall'insegnante esperta di cinema Anna Stellacci, tutti



Due momenti della premiazione della pellicola L'asilo di un maestro



presenti, con un folto pubblico eterogeneo di alunni e docenti entusiasti dell'esperienza, alla cerimonia di premiazione della mattinata al Teatro del Fuoco.

Si tratta di un nuovo im-

portante riconoscimento per l'opera prima di Salvatore Verde, dopo "La Goccia d'oro 2007" ottenuta nel centro senese di Rapalano Terme, capitale locale del volontariato, l'interessamen-

to del Ministro della Famiglia, Rosi Bindi e del direttore di " Rai International", Piero Badaloni, e la serata a tema organizzata quest'estate a Nova Siri in occasione della rassegna cinematogra-



In alto una scena del film e, sotto, una fase della lavorazione



La sinossi di un film dedicato non solo ai più piccoli

In una scuola dell'infanzia Lun'po' particolare, nel centro storico di un paese della Basilicata, dove solo l'essenziale non manca, le giornate trascorrono come sempre all'aperto, con tante e varie attività. Un giorno, da parte dei bambini, arriva ai maestri un'impegnativa sollecitazione didattica: vogliono andare al di là del vicino burrone-precipizio a visitare un curio-

so-convento abbandonato, semidistrutto e dalla inquietante nomea. Di fronte alla richiesta, i due insegnanti del plesso monozonale non sanno, né vogliono opporsi, ma poi s'immentano. Richiamati al "dovere" della parola data e dopo aver assicurato le autorità e i genitori, i docenti organizzano l'escursione. I piccoli alunni e la coppia di maestri vivono, così, una

giornata intensa. Dopo aver fatto l'esperienza, durante la quale conoscono anche i sacrifici per raggiungere un risultato, ritornano a scuola stanchi, ma visibilmente felici. La giornata turstina e l'anno scolastico continuano, ma si intuisce che qualcosa sia cambiato positivamente per tutti, almeno così ricorda il Maestro invecchiato, mentre si congeda dalla vita.

fica itineraria "Cinemad Mare", diretta dal giornalista Franco Rina.

"Mondo armonico semplice" è una pellicola intensa, girata interamente nei suggestivi paesaggi di Tursi, per raccontare il mondo dell'infanzia e la sua capacità di cogliere i grandi misteri della vita attraverso lo sguardo semplice dei bambini e i loro spontanei "perché".