

Sarà presentato dalla Direzione regionale dell'Ufficio Scolastico Regionale

Un film per spiegare il fisco ai ragazzi

POTENZA - Lunedì alle 10.30 si terrà, nella sala videoconferenze della Direzione regionale della Basilicata dell'Agenzia delle Entrate, la presentazione del progetto "Fisco e Scuola in Basilicata", promosso d'intesa tra la predetta Direzione Regionale e l'Ufficio Scolastico Regionale del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

L'iniziativa è diretta a diffondere nelle nuove generazioni il valore etico del sistema tributario e a sensibilizzare i giovani al rispetto della legalità fiscale.

Alla presenza del direttore regionale dell'Agenzia delle Entrate, Oreste Saccone e del Direttore Generale dell'Ufficio scolastico regionale, Franco Inglese, verrà presentato in via sperimentale, a 40

ragazzi delle terze classi della scuola media "L. Sinigalli" di Potenza, il filmato "Fisco e Scuola in Basilicata - il sistema fiscale e le sue implicazioni sociali". In occasione della proiezione verranno proposti agli studenti due questionari, uno di ingresso ed uno di uscita, per testare la comprensibilità e l'efficacia del messaggio.

Tale prodotto sarà suc-

cessivamente distribuito gratuitamente alle scuole medie che ne faranno richiesta.

Il progetto prevede, inoltre, visite guidate presso gli uffici dell'Agenzia delle Entrate e percorsi formativi di approfondimento; queste ultime iniziative sono destinate agli studenti delle scuole superiori ad indirizzo tecnico-commerciale della Regione.



Lunedì un incontro con i ragazzi della media Sinigalli di Potenza che avrà come tema la difficile materia del Fisco

L'iniziativa sul sistema fiscale sarà presentata a quaranta allievi delle terze classi della Media "L. Sinigalli" di Potenza



Due momenti delle riprese di "Modo armonico semplice. L'asilo di un maestro" diretto dall'insegnante Salvatore Verde

Delle riprese girate a Tursi sono protagonisti 23 bambini

L'asilo di un maestro in un ciak

"Modo armonico semplice" la pellicola di Salvatore Verde



TURSI - È giunto alla fase conclusiva il montaggio del film "Modo armonico semplice. L'asilo di un maestro" diretto da Salvatore Verde, appassionato di cinema ed insegnante. Il lavoro è stato prodotto dall'Istituto comprensivo "Albino Piero" e dal Comune di Tursi, dalla Presidenza del Consiglio e Assessorato alla Cultura della Regione Basilicata, dalla Direzione dell'Ufficio Scolastico Regionale e dal Consorzio per lo sviluppo industriale della Provincia di Matera, con il patrocinio culturale e morale della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Basilicata. Tutto è stato finalizzato

sivo 29 fino al 19 giugno, l'avventura cinematografica si è dunque protratta per circa tre settimane. Tranne una nell'ospedale di Policoro, le altre 108 scene (35 in esterni) si sono svolte nel territorio tursitano e nella stessa piccola scuola. Nel film sono state coinvolte oltre duecento persone, tra comparse, figuranti e attori, di tutte le età e, comunque, non professionisti. Tra questi il dirigente scolastico Aldo Zaccone l'attuale sindaco Salvatore Caputo e Francesco Perrini, un ex primo cittadino degli anni Ottanta, l'insegnante Anna Maria Ottomano, la poetessa Rosa Maria Fusco e i poe-

ti Antonio Popia e Rocco Campese, anche studioso del dialetto tursitano, lo storico di Tursi Rocco Bruno e suo fratello Mario Bruno, esperto di tradizione e folklore locali, l'artista Vincenzo D'Acunzo. Brani musicali di Franco BATTIATO, Angelo BRANDUARDI, Silvia DAINESE, Sergio ENDRIGO e Bruno LAUZI, mentre le musiche originali sono del tursitano Antonio BARRESI.

L'unicità dell'esperienza nel panorama nazionale e non solo del cinema scolastico, è proprio nella sua atipicità ideativa e realizzativa, sostiene Verde - forse non appieno compresa inizialmente dai soggetti stimolati. Non un documentario o la riproposizione della tradizionale "scenetta recitata",

debole. Un film, dunque, che ha la pretesa di rivalutare il punto di vista dei bambini, ma anche di sperimentare una didattica del cinema possibile dalla tenera età e non soltanto negli ordini scolastici superiori. Smontare il giocattolo cinematografico, con la dimensione del tempo narrativo e del racconto per immagini audiovisive, ripensando il rapporto della realtà con la finzione, sono tutti temi, argomenti e questioni oltremodo complessi e, tuttavia, ritenuti praticabili anche con i bambini della scuola dell'infanzia. Questo film, pensato dall'autore per oltre un ventennio (ci crede tanto da aver contribuito personalmente a garantire la totale copertura dei costi scoperti, rinunciando pure ad

ogni altro compenso per tutto il lavoro, svolto perciò gratuitamente) serve a noi per capire l'infanzia, così diventata oggi, e anche il cinema, come si può realisticamente fare.

È certo che la scuola dell'infanzia - conclude Verde - non abbia molte probabilità di sopravvivere a lungo nella memoria dei bambini, tant'è che può essere definita la scuola dell'amnesia retrograda. Accade ciò, si ritiene, per l'ordinarietà delle esperienze pre-alfabetiche, tutte ricche e stimolanti per le fondamenta della loro personalità. Ma qualcosa può sopravvivere, anche per tutta la vita.

Il lavoro è prodotto dal Comprensivo "Piero" e dal Comune

MONTESCAGLIOSO - Due grandi successi i tradizionali appuntamenti con i concerti di Natale 2006 organizzati dalla Scuola Media "Carlo Salinari" e dalla Scuola Primaria "Don Liborio Palazzo" di Montescaglioso, svoltisi nella Chiesa Madre dei Santi Pietro e Paolo.

Entrambi i concerti si sono svolti nella settimana precedente alla festa del Santo Natale. Il primo concerto è stato quello della "Salinari". Alla presenza del dirigente scolastico, Nunzio Nicola Pietromatera, si sono esibiti il coro e l'orchestra, formati dalle classi del corso ad indirizzo musicale, guidati dagli insegnanti. I ragazzi hanno deliziato la platea con i seguenti magri-

ci canti natalizi: "We Wish You a Merry Christmas", "Jingle Bells", "Pastorale", "Spiritual Moment", "Last Christmas", "Kaiser Valzer", "Scusa Gesù se ti do del tu" e "Radetsky march". Lo studio dello strumento musicale attuato presso la nostra Scuola Media - ha spiegato il professor Rocco Santarcangelo - è giunto al quinto anno di attivazione e si è rivelato un'esperienza di alto valore didattico e formativo.

Il giorno successivo, invece, il concerto di Natale delle classi quarte della Scuola Primaria "Don Liborio Palazzo", giunto quest'anno alla sua decima edizione e svoltosi in collaborazione

Grande successo per i concerti di Natale a Montescaglioso

con l'associazione artistico culturale "Quelli che...la Musica". A dirigere il coro sono state le sorelle Livia ed Ilaria Pompeo, giovani professoressa diplomate in canto lirico presso il Conservatorio di Musica di Matera. Della direzione artistica, invece, si è occupato il professor Rocco Eletto. Ad esibirsi, gli alunni delle classi quarte, che hanno eseguito classici brani di Natale che spaziano da Adeste Fideles a White Christmas. Entusia-

sta del lavoro svolto poi, il dirigente scolastico Giovanni Pizzolla che, con le sue parole, ha fatto comprendere con chiarezza lo spirito e l'intento dell'iniziativa: "Il concerto di Natale rappresenta per la comunità educante di Montescaglioso uno degli appuntamenti didattici e di aggregazione di maggiore interesse, capace di richiamare l'attenzione degli alunni, dei genitori, dei docenti, ma anche dei semplici ascoltatori occasionali.



Un momento del concerto delle elementari di Montescaglioso