

"La femminil virtù" a cura di Elena Grande, una raccolta di autori contemporanei per

AlbusEdizioni

giovedì 24 settembre 2009

Ispirata a un
brano di Leon Battista Alberti, una
raccolta di racconti di autori contemporanei

La
femminil virtù¹ a
cura di Elena Grande - Collana Gli Aquiloni di AlbusEdizioni

Con questo secondo aquilone abbiamo preso spunto dalla penna di un grande umanista: Leon Battista Alberti. Vissuto nel 1400, lasciò il segno nella cultura Italiana attraverso il primo Certame di poesia e il suo trattato di quattro Libri della famiglia, importante sia per l'utilizzo del volgare, di cui fu sempre sostenitore perché più immediato e accessibile a tutti, sia per la tematica, sempre attuale, dell'importanza della famiglia nella società.

Attraverso un dialogo tra quattro componenti della famiglia Alberti (quindi personaggi realmente esistiti e a cui l'autore ne aggiunse un quinto, Battista, un personaggio immaginario che impersona l'Alberti da giovane), si scontrano due visioni contrapposte: da una parte la nuova mentalità, dall'altra il passato, la tradizione. L'Alberti vuole riportare l'esperienza della sua famiglia come dimostrazione che puntare sulle virtù sia l'unico modo per riuscire a vivere bene e impostare buone relazioni sociali. In particolare modo, nel brano scelto, si fa riferimento alle virtù della donna e alla loro importanza sia all'interno della famiglia che dell'intera società, in cui ricopre un ruolo sempre più in primo piano. Del resto, i temi cari alla letteratura, quelli che stimolano la lirica in forma di poesia, di musica o di prosa, sono stati, sono e saranno sempre gli stessi, anche dopo secoli di storia...

Chiamati a raccolta a mettere su carta le idee ispirate da La femminil virtù¹, gli autori contemporanei hanno risposto con voce sia maschile che femminile. I primi cercano la donna ideale, si chiedono come dovrà essere quella giusta e spesso si consigliano con il proprio diario, con un amico, con il padre, con il nonno...

La voce femminile si fa sentire forte, sottolineando il peso delle responsabilità che la donna ha sempre più nella società, la propria forza, la determinazione... e se qualche volta si considera ancora sesso debole, solo per alcune imposizioni e pregiudizi dell'ambiente che la circonda, sia che vengano dal marito, che dalla famiglia o dalla società tutta. La donna emancipata si chiede quali siano le vere virtù da considerare al giorno d'oggi. La virtù è una forza propria, voluta. Se invece la donna è

virtuosa solo per timore di fronte a imposizioni, ricatti e pregiudizi di qualsiasi tipo, Ã da considerare vera la sua virtÃ? Ha consapevolezza delle proprie scelte di vita? Anche le donne per trovare risposte si affidano a confronti con altre donne, che siano la mamma, la nonna, le amiche...

Poi c'Ã l'uomo che ha la consapevolezza invece, nonchÃ© la felicitÃ , di aver trovato la donna giusta, e in questi racconti scopriamo le sue virtÃ¹...

La collana Gli

Aquiloni Ã ideata e curata da Elena

Grande, Responsabile Editing e Supervisione e collaboratrice dell'Ufficio

Stampa per Albus Edizioni, per la

quale ha giÃ curato la raccolta di racconti giovani Scooter ...con le ali ai piedi, contenente un proprio racconto e quelli di altri 20 autori di tutta Italia, con prefazione di Federico Moccia.

Il primo Aquilone, dal titolo S'io fossi fuoco... Ã ispirato a Cecco Angiolieri, Ã stato pubblicato nel mese di gennaio 2009.

La femminil virtÃ¹, Collana Gli aquiloni di AlbusEdizioni, a cura di Elena Grande. Pagg. 140; â,- 12,00; Codice ISBN: 978 88 96099 19 3 Ã - Nelle migliori librerie, anche on-line, o dal nostro sito:

www.albusedizioni.it - info@albusedizioni.it -

Elena Grande Ufficio Stampa

Albusedizioni_ufficiostampa@albusedizioni.it

Albus Edizioni - Via Donadio, 7Ã - 80023 Caivano (NA) - Tel. 339 2740860Ã

Ã