

Il più tristo di tutti. Storia di un patriota lucano nel Risorgimento meridionale"

mercoledì 10 agosto 2011

"Il più tristo di tutti. Storia di un patriota lucano nel Risorgimento meridionale", l'ultimo libro di Gabriele Scarcia a Miglionico, giovedì 11 agosto

"Il più tristo di tutti. Storia di un patriota lucano nel Risorgimento meridionale" è l'ultimo libro del giovane Gabriele Scarcia, scrittore e giornalista di Miglionico. Il testo si avvale della prefazione del presidente Emilio Colombo. Domani (giovedì 11 agosto) alle ore 20,30 la presentazione ufficiale nell'auditorium del castello del Malconsiglio,

alla presenza dell'autore, con gli interventi del sen. Giampaolo D'Andrea, coordinatore del comitato scientifico delle celebrazioni del 150° dell'Unità d'Italia in Basilicata, Angelo Garbellano, assessore alle Politiche del turismo e alla promozione del territorio della provincia di Matera, Giuseppe D'Alessandro, consigliere regionale, del sindaco Angelo Buono e dell'editore Giuseppe Laterza. L'incontro sarà moderato dal giornalista e regista Salvatore Verde.

Il testo ricostruisce le vicende lucane di Giambattista Matera, avvocato di Miglionico, "il più tristo di tutti" avendo fatto decapitare un brigante, inquadrato in una diacronia storica del Mezzogiorno che attraversa l'intero XIX secolo, dall'arrivo dei francesi alla dominazione borbonica, dall'Unità d'Italia al complesso fenomeno del brigantaggio e oltre. L'analisi della società meridionale, la rivolta propedeutica all'arrivo di Garibaldi e la violenta reazione anti piemontese, sono riconsiderate con occhio critico e disincantato dall'autore, che reclama apertamente un certo revisionismo storico.

Laureato

in "Conservazione dei Beni culturali" all'Università degli studi di Lecce e con una solida formazione letteraria e artistica, Gabriele Scarcia (nato nel 1973) è appassionato di storia e autore eclettico di articoli per riviste e quotidiani nazionali e locali, oltre a diversi contributi in cataloghi e saggi ("Frate Innocenzo da Petralia scultore siciliano del XVII° secolo", di R. La Mattina - Caltanissetta, 2002; "I Pomarici/Storia di un'antica famiglia meridionale" di R. Riccardi - Bari, 2003). Coerentemente eterogenee le sue pubblicazioni: "Il politico di Cima da Conegliano a Miglionico" (Napoli, Electa/Mondadori, 2002), presentazione di Giampaolo D'Andrea; "Andrea Miglionico - un pittore giordanesco tra Puglia, Basilicata e Campania", catalogo d'arte (Editrice "Cerbone" di Napoli/ Consiglio Regionale della Basilicata, 2005), prefazione di Paolo Venturoli; "L'arciprete", romanzo (163 p., Editore Calabria Letteraria/Rubettino, 2007); "Gli affreschi della Ss. Ternita' di Miglionico", libro d'arte con la presentazione di Michele D'Elia (Editrice "Effeghibbi", 2008); "Di Roma. Digressioni su arte, luoghi e personaggi di una Capitale insolita" (Palombi Editori, 2010), con la presentazione di Francesco Sisinni.

