

Il Lucania Film Family fa tappa a San Pietroburgo

mercoledì 03 ottobre 2012

IL

LUCANIA FILM FAMILY FA TAPPA A SAN PIETROBURGO

Dopo le tappe di Parigi ed Amsterdam, celebrate nel 2011 con grande successo di pubblico e critica, il Lucania Film Festival, nella versione "domestica ed itinerante" del Family, sbarca in Russia, nella capitale della cultura e del commercio: San Pietroburgo, città fondata agli inizi del 1700 dallo Zar Pietro il Grande, oggi uno dei principali centri artistici e culturali europei e mondiali.

LFFamily,

con la sua formula creativa, ricercata, innovativa e informale, dal 3 al 7 ottobre prossimi, porterà la Basilicata nei contenitori più prestigiosi della Federazione Russa: al museo Hermitage, che ospita una delle più importanti collezioni d'arte del mondo ed espone opere di numerosissimi autori, fra i quali Caravaggio, Paul Cezanne, Leonardo da Vinci, Paul Gauguin, Henri Matisse, Claude Monet, Pablo Picasso, Pierre-Auguste Renoir, Rembrandt, Tiziano, Vincent Van Gogh; all'Università Statale di San Pietroburgo, Facoltà di Arte, Dip. Cinema e Televisione, dove si discuterà della possibilità di attivare corsi di formazione sulla settimana arte in Basilicata e si stipulerà una intesa di collaborazione con il Lucania Film Festival; al cinema Dom Kino, il più prestigioso Cinema della città; all'Istituto italiano di Cultura, organismo ufficiale dello Stato italiano, che promuove la lingua e la cultura italiana attraverso l'organizzazione di eventi culturali; all'Associazione internazionale per i rapporti Italia e Russia, un'influente organizzazione non governativa che mantiene da lungo tempo rapporti consolidati con più di 50 paesi per sviluppare contatti internazionali nel mondo degli affari, della scienza e della cultura; all'hotel Marriot, nel centro storico della città; e, in perfetta sintonia con lo spirito del progetto, nelle case russe, a partire dalla residenza ufficiale del Console generale italiano in Russia.

La meravigliosa San Pietroburgo, città resa celebre dalle opere degli architetti italiani, per sei giorni sarà innervata del marketing non convenzionale del Family con appuntamenti di assoluto prestigio: proiezioni di venti tra le migliori opere della storia del LFF, spot di marketing territoriale, "Basilicata coast to coast"; workshop sul cine-turismo in Lucania; lectio magistralis sul patrimonio archeologico lucano (tenuta dal prof. Marcello Tagliente); lezioni di cucina biologica lucana (curate dall'Unione Cuochi Lucana); workshop tra numerosi operatori dell'agroalimentare al seguito della carovana del Family e buyers russi; incontri con studenti della Università del cinema. Un programma di eventi che fa del Lucania Film Family uno dei più innovativi strumenti di promozione all'estero del made in Basilicata.

Un evento "ubiquo", caratterizzato da un senso di appartenenza nuovo ed aperto al mondo, che cerca la sua identità indefinita oltre i limiti geografici e culturali della Basilicata, per trovare forza e nuova progettualità nei flussi comunicativi di nuova generazione. Il progetto è prodotto da Allelammie, diretto da Namavista e realizzato in collaborazione con l'Istituto del Commercio estero per l'Italia in Russia, Regione Basilicata, Apt Basilicata, Parco Appennino Lucano, Gal Le Macine e Gal La cittadella del sapere.

PROGRAMMA UFFICIALE

3
OTTOBRE 2012

ore
11:00 c/o Università Statale di Cinema e Televisione

Le delegazione del LFF, della Regione Basilicata e del Gal Cittadella del Sapere incontrano il Rettore sul tema:

Basilicata e San Pietroburgo: intesa su Cinema & Turismo.

Colazione Istituzionale lucana a cura
dell'Unione cuochi lucani

ore
18:30 c/o Associazione Internazionale per i rapporti culturali e di affari con
l'Italia

La Basilicata: Terra di Cinema. L'esperienza del Lucania Film Festival

Basilicata Storica: Proiezione di documentari e film brevi da Carlo Levi a
Pasolini, a Mel Gibson.

Buffet Semifreddo a cura dell'Unione cuochi
lucani

4
OTTOBRE 2012

ore
11:00 c/o Museo Hermitage

Nella Sala Centrale, la Regione Basilicata presenta la lezione magistrale a
cura del prof. Marcello Tagliente sulla Archeologia in Basilicata "da Pitagora,
ad Orazio, passando per il Pittore di Pisticci " rivolta a 50 specialistici
russi.À

Buffet Semifreddo a cura dell'Unione cuochi
lucani

ore
19:30 c/o Istituto italiano di cultura di San Pietroburgo

La Basilicata: Terra di Cinema. L'esperienza del Lucania Film Festival + Proiezione
spot della Basilicata + Proiezione Lungometraggio Basilicata Coast to Coast.

Buffet Semifreddo a cura dell'Unione cuochi
lucani

5
OTTOBRE 2012

ore 11:00 c/o Università Cinema di San Pietroburgo

La
Basilicata: Terra di Cinema. L'esperienza del Lucania Film Festival raccontata
agli studenti universitari di San Pietroburgo.

Buffet Semifreddo a cura dell'Unione
cuochi lucani

ore
16:00 c/o Hotel Marriot

- Master Class sulla Cucina lucana per cuochi russi
- Workshop BetoBe tra produttori agroalimentari lucani e buyers russi in collaborazione con il Parco Appennino Lucano, Gal Le Macine, Gal Citta del Sapere
- Workshop: presentazione pacchetti turistici eno-gastronomici in Basilicata.

ore
20:30 c/o Dimora Consolare presso Consolato generale d'Italia a San Pietroburgo

- La Basilicata: Terra di Cinema. L'esperienza del Lucania Film Festival.

Proiezione LFF Story.

Cena a cura dell'Unione cuochi lucani

6
OTTOBRE 2012

I partner del LFFy around:
incontri nelle film houses e nel mondo culinario della città

7
OTTOBRE 2012

ore
20:30 c/o Dom Kino

Nel più prestigioso Cinema della città il Lucania Film Festival presenta la sua nuova edizione e presenta i film vincitori delle ultime tre edizioni.

FILM IN
PROGRAMMA

STAND
BY ME

Regia: Giuseppe Marco Albano

Nazione Italia

Durata: 15 min

Sinossi: Il Cav. Pacucci, impresario di pompe funebri, per portare valore aggiunto alla sua azienda propone residenze a quattro stelle nei cimiteri, ambientazioni particolari e una campagna promozionale che invita a "farsi seppellire a Matera" utilizzando il filone collaudato di "The Passion" di Mel Gibson.

NEXT FLOOR

Regia: Denis Villeneuve

Nazione: Canada

Durata: 12 min

Sinossi: Durante un banchetto opulento e lussuoso, completo di orde di servi e valletti, undici invitati partecipano a quello che sembra essere un rituale di carneficina gastronomica. In questo universo assurdo e grottesco, una sequenza di eventi inaspettati minano la sinfonia di infinita abbondanza

TOMATO STORY

Regia: Olga e Tatiana Poliektova

Nazione: Russia

Durata: 4 min

Sinossi: Due donne anziane litigano a causa dei loro pomodori che sono cresciuti sul balcone in comune

TRIPLE AND ONION

Regia: Gáza M. Táth

Nazione: Ungheria

Durata: 7 min

Sinossi: Una deliziosa pietanza dal sapore antico fa incontrare due uomini. Nonostante i fraintendimenti sapranno comprendersi a vicenda senza dirsi una parola

L'INVENTEUR

Durata: G. Fouchj, J. Guerrieri

Nazione: Francia

Durata: 5 min

Sinossi: Un modesto e taciturno inventore pensionato viene sconvolto quando un importante signore cerca di trarre profitto dal suo talento per diventare un miliardario

MILOVAN CIRCUS

Regia Gerlando Infuso

Nazione: Belgio

Durata: 9 min

Sinossi: L'ascesa e la caduta di un artista del circo da stella a mimo di

strada, attraverso diversi flashback..

OH WILLY

Regia:: Emma De Swaef, Marc James Roels

Durata:17 mins

Nazione: Belgio

Sinossi: Costretto a tornare alle sue origini, Willy confonde la sua strada verso una nobile ferocia

AT
THE FORMAL

Regia: Andrew Kavanagh

Durata: 07 min

Nazione: Australia

Sinossi: AT THE FORMAL indaga il bisogno umano della celebrazione confrontando il rituale moderno di una scuola formale con l'antico rito del sacrificio umano e cos'è facendo pone la domanda: Dietro il velo degli ideali civili, siamo davvero cambiati così tanto?

Â

TUBA
ATLANTIC

Regia: Hallvar WitzÃ,

Durata: 25 min

Nazione: Norvegia

Synopsis: Tutti dobbiamo morire un giorno. Oskar (70) morirÃ tra 6 giorni. Ora Ã pronto a perdonare il fratello con il quale ha litigato. RuscirÃ a raggiungere suo fratello, che egli crede vivo dall'altra parte dell'Atlantico, prima che sia troppo tardi?

DANS LE
COCHON TOUT EST BON

Regia: Iris Alexandre

Durata: 05 min

Nazione: Belgio

Sinossi: Nel maiale, tutto Ã buono...eccetto l'urlo

THAT
THING YOU DREW

Regia Kerri Davenport Burton

Durata: 07 min

Nazione: Regno Unito

Sinossi: Una ragazza di 7 anni con difficoltà uditive, regola verso il basso il suono del suo apparecchio acustico per mantenere il duro mondo ad una sicura e muta distanza

Â FALLEN ART

Regia: Tomek Baginski

Durata: 06 min

Nazione: Polonia

Sinossi: In una base militare situata lontano dalla civiltà , un soldato si suicida gettandosi da un altissimo trampolino. Un signore scatta delle foto al cadavere e le porta ad un grasso uomo, che le aggiunge alla sua macabra collezione/

THE
ROOSTER

Regia: Freydoon Najafi

Durata: 18 min

Nazione: Iran

Sinossi: Un ragazzino cerca di far cantare un gallo vicino al corpo morto di sua nonna a causa di alcune tradizioni in cui credono: se il gallo canta, il defunto andrà in paradiso...

KILLING
THE CHICKENS TO SCARE THE MONKEYS

Regia: Jens Assur

Durata: 23 min

Nazione: Svezia

Sinossi: "Uccidere i polli per spaventare le scimmie" è una storia straordinaria della Repubblica popolare cinese, raccontata da una prospettiva unica e resa con un audace linguaggio cinematografico. Il film è composto da nove scene che si svolgono nella zona grigia tra bianco e nero, dove la politica e la strategia nazionale non hanno tenuto conto delle conseguenze impreviste nella vita di un giovane insegnante

AD
VITAM

Regia: Collective Camera-etc

Durata 08 min

Nazione: Belgio

Sinossi: Un'anziana donna è spaventata dall'idea di perdere suo marito...

NUIT BLANCHE

Regia: Samuel Tilman

Durata: 20 min

Nazione: Belgio

Sinossi: Mentre scende la sera, un gruppo di scalatori viene sorpreso da una tempesta. A guidarli c'è Ariane, una giovane donna. Una pattuglia di soccorso esce a cercarli. Arriva la loro unica ancora di salvezza, Serge, un poliziotto che al telefono prova a rassicurarli e ad aiutarli a combattere il freddo. Per la tempesta non si placa, e Serge realizza che non riuscirà a vederli più per l'oscurità della notte.

Â

TURNING TRICK

Regia: Kaja H. Leijon

Durata: 5 min

Nazione: Finlandia

Sinossi: Turning Trick è ispirato ad una scena di un cortometraggio di Truffaut, ma gioca anche sul riferimento ad altri generi di film, come i westerns. A primo sguardo, esso sembra essere un gioco tipo nascondino, ma presto acquista serietà.

DANCE MACABRE

Director: Pedro Oires

Running: 8 min

Country: Canada

Sinossi: Per un periodo di tempo, mentre noi crediamo che si aperfettamente immobile, un corpo esamine risponde, si agita e si contorce in un balletto macabro finale. Sono questi spasmi dei semplici movimenti irregolari o fanno eco ai caotici colpi di scena di una vita pasata?

TWO BIRDS

Director: Runar Runarsson

Running: 15 min

Country: Danimarca

Sinossi: Quattro adolescenti si trovano per passare la sera insieme. Uno dei ragazzi, quello più timido, ha una cotta per un'amica, ma non ha il coraggio di farsi avanti. Finiscono a una festa con ragazzi più grandi e assumono pasticche di ketamina

HOMME QUI

DORT

Regista: InÃ¨s Sedan

Durata: 12 mins

Genere: Fiction

Nazione: France

Sinossi: Sofia vive con il suo amato marito affetto da narcolessia. Lei ne Ã¨ consapevole e teme che non arrivi mai il momento del suo risveglio.