

Presentazione del libro "Il cavaliere Templare di Tursi" di Salvatore Verde, il 9 gennaio a Matera

martedì 08 gennaio 2013

Presentazione del libro "Il cavaliere Templare di Tursi" di Salvatore Verde, il 9 gennaio a Matera. Ripartono gli appuntamenti del mercoledì dell'Unitep

Dopo la sosta

natalizia ripartono le iniziative culturali dell'Unitep di Matera con gli "Appuntamenti del mercoledì". Il ciclo di incontri ricomincia mercoledì 9 gennaio alle ore 17,30, nella sala conferenze della Mediateca provinciale in piazza Vittorio Veneto, con la presentazione del libro "Il cavaliere templare di Tursi" di Salvatore Verde, esperto di storia locale, oltre che insegnante tursitano della scuola dell'infanzia, giornalista della Gazzetta del Mezzogiorno e autore cinematografico.

Dopo l'intervento del presidente dell'Unitep Antonio Pellecchia, sarà il prof. Angelo Salfi ad illustrare gli aspetti storici legati al tema dei templari affrontato da Verde. Il saggio "Il cavaliere templare di Tursi", pubblicato dalla casa editrice Giuseppe Laterza di Bari, si avvale anche della prefazione dello storico lucano Giovanni D'Andrea e contiene una ricca bibliografia e una interessante appendice fotografica, con la cronotassi dei vescovi della diocesi di Anglona (Tursi), dal 1050 al 1320.

Alla presentazione interverrà anche l'autore del disegno della copertina del libro, l'artista tursitano Vincenzo D'Acunzo, che in tale circostanza presenterà al pubblico in anteprima la targa (cm 60xcm 90) da installare prossimamente in forma fissa nel centro storico di Tursi, vicino alla chiesa di San Michele, proprio sul luogo del ritrovamento. "La tecnica di esecuzione interamente a mano è veramente unica, con colori "nitro" - spiega il M° D'Acunzo -, e gli esperti sanno che tali colori alla nitro sono utilizzabili solo a spruzzo o a tinta unica con pennello. Infatti, non esistono opere eseguite con questi colori perché difficilissimi da usare. Invece, ci siamo riusciti e questo è per me motivo di doppia soddisfazione, pertanto ringrazio molto l'editore Laterza e Salvatore Verde per avermi dato l'opportunità di superare un'altra sfida concreta e artistica".