

Festival CinemadaMare: ospiti Antonio Petrocelli e Salvatore Verde, questa sera a

Muro Lucano

lunedì 05 agosto 2013

Festival CinemadaMare:

ospiti Antonio Petrocelli e Salvatore Verde, questa sera a Muro Lucano, si parla di Basilicata e cinema

Penultima

serata (lunedì 5 agosto) di CinemadaMare a Muro Lucano. Al centro, è un viaggio nella produzione culturale lucana, dando spazio agli scrittori che concentrano i propri sforzi all'analisi del forte legame tra la nostra terra e i film, come i giornalisti Salvatore e Leandro Domenico Verde, padre e figlio, autori del libro "La diegesi filmica e l'immagine cliché della Basilicata" (Edizioni Giuseppe Laterza, Bari, 2013). Per l'occasione, un incontro-confronto pubblico tra Salvatore Verde e il noto attore Antonio Petrocelli, sulle tesi espresse nel saggio.

Caratterista di indubbio valore, Petrocelli, che è lucano di Montalbano Jonico, ha lavorato in una settantina di film e collaborato con alcuni dei migliori registi italiani, come Marco Bellocchio, Nanni Moretti e Gabriele Salvatores, e con i grandi comici italiani come Francesco Nuti e Diego Abatantuno, prima di approdare alle fiction e serie televisive, come Don Matteo e I Cesaroni.

Il libro dei

Verde offre una inedita riflessione sull'immagine che il cinema veicola della Basilicata e propone approfondimenti sulla quantità di autori non lucani che si riferiscono alla nostra regione attraverso le citazioni, veri cliché, dagli anni Cinquanta ai giorni nostri, da "Rocco e i suoi fratelli", di Luchino Visconti, a "100 metri dal Paradiso", di Raffaele Verzillo, con Domenico Fortunato, noto attore lucano pure lui. Nel corso della serata interverrà anche l'artista Vincenzo D'Acunzo, con la sua "Revisione con matite colorate".

Intanto i filmmaker

provenienti da 40 Paesi del mondo si sono messi all'opera per i girare i loro film in vista delle Weekly Competition. È stato possibile così vedere i giovani che con le loro videocamere hanno invaso il paese, coinvolgendo i muresi e organizzando troupe per girare scene sulla montagna, trasformando tutta la zona in un grande set a cielo aperto. I lavori verranno proiettati pubblicamente l'ultimo giorno della tappa di Muro Lucano, il 6 agosto, con la premiazione del vincitore.

A seguire, la

proiezione dei quattro cortometraggi in gara per la Main Competition, valutati dalla giuria popolare che decreterà il vincitore di ogni sera che parteciperà alla fase finale di Nova Siri. Questi i titoli dei film: "Il sogno nel

cassetto", di Mon Ross (Argentina); "Andersarting", di Denis Stein Schomburg (Germania); "Wild dogs", di Daniel Najenson "Israele"; "El padre", di Jorge Lacasta (Spagna).