

CinemadaMare promuove il territorio. Oggi visita a Tursi (giovedì 15 agosto)

giovedì 15 agosto 2013

CinemadaMare promuove il territorio. Oggi visita a Tursi (giovedì 15 agosto)

CinemadaMare entra nel vivo della competizione a Nova Siri, mentre non si è spenta l'eco della presenza dell'autore iraniano Mohsen Makhmalbaf, uno dei maestri assoluti della cinematografia mondiale.

Ieri è stato all'incontro pomeridiano con i filmmaker provenienti da tutti i continenti, e prima ancora alla conferenza stampa della mattinata, con i rappresentanti del Piot Metapontino Basso Sinni, Nicola Castronuovo e Franco Garofalo, e con i sindaci: di Rotondella Vincenzo Francomano, di Valsinni Gennaro Olivieri, di Colobraro Andrea Bernardo e di Nova Siri Giuseppe Santarcangelo.

Il geniale regista di Teheran, esule in Europa, prima di ripartire, visita questa mattina la Rabatana di Tursi, avendo annunciato che girerà un film nell'Italia Meridionale e con tutta probabilità proprio in Basilicata, "forte degli stimoli di CinemadaMare, un festival originale e creativo, che deve tutto al suo ideatore Franco Rina". Pure importante è stata la riflessione corale sul legame della regione con l'immaginario cinematografico, partendo dal libro "La diegesi filmica lucana e l'immagine cliché della Basilicata", scritto dai tursitani Salvatore e Leandro Domenico Verde. Che si sono confrontati con gli attori lucani di cinema teatro e televisione Domenico Fortunato e Antonio Petrocelli, autentici mattatori della serata.

In piazza M. Troisi, dalle ore 21, prosegue la proiezione dei corti nel concorso ufficiale della Main Competition: "Time 2 spilt", di Fabrice Bracq (Francia); "Matilde", di Vito Palmieri (Italia); "Posturas", di Alvaro Oliva (Spagna); "La mort ne Raconte pas D'Histoire", di Chris Schepard (Francia). A seguire la visione del film "La Parte degli Angeli" di Ken Loach.

La sera di venerdì 16, gli altri quattro film brevi in gara: "Adagio", di Maria Del Mar Herrerrias (Messico); "Musik liegt in der luft", di Tim Bosse (Germania); "Butoy", di Louise Marie & Simon Medard (Belgio); "Lo saben los bosques", di Marisa Tajada (Spagna). Poi il film "La bella gente" di Ivano di Matteo, con l'introduzione dell'ospite Umberto Berlinghini, autore del libro "Gli invisibili 2000-2010. Dieci anni di cinema nascosto", dedicato ai segreti del mercato e ai film italiani e internazionali mai usciti nei cinema e neppure in dvd.

Per il rinnovato "CinemadaMare Day Trip", il viaggio di un giorno alla scoperta di alcuni luoghi del Basso Sinni, per far conoscere e apprezzare le bellezze storico-architettoniche e culturali del territorio, la carovana del festival farà tappa a

Tursi (giovedì 15 agosto),

poi a Valsinni e Colobraro (venerdì)

e a Rotondella (17, sabato).

(La Gazzetta del Mezzogiorno, giovedì 15/8/2013)