

## Ultimi giorni per partecipare al CinemadaMare Film Festival

mercoledì 30 aprile 2008

Â  
PARTCECIPA A CINEMADAMAREÂ

PERNOTTAMENTO GRATUITO, RIMBORSO SU SPESE PER IL VIAGGIO (ANCHE AEREO), E ULTERIORE CONTRIBUTO ECONOMICO SE PORTI TELECAMERA E/O COMPUTER CON MONTAGGIO (LEGGI PIU' AVANTI)

\* VuoiÂ venire a girare un tuo film durante il nostro Festival?

\* Vuoi mandare un tuo film giÃ pronto al concorso del nostro Festival?

Â (Puoi anche fare tutte e due le cose: spedirci - entro il 15 maggio 2008- un tuo Film giÃ finito, e venire poi a "CinemadaMare", nostro ospite, per girarne un altro)

\* Vuoi venire come Film Fan, ovvero senza un film giÃ pronto e senza un film da girare?

\* Vuoi venire da solo oppure con un gruppo di tuoi amici e colleghi?

### DETTAGLI DELLA NOSTRA OFFERTA PER LA TUA PARTECIPAZIONE

Gentile autrice/autore,

ti invito a partecipare al "CinemadaMare Film Festival", il piÃ grande raduno di filmmakers di tutto il mondo.

\* Ti ospitiamo gratuitamente, e ti offriamo anche un rimborso parziale delle spese di viaggio.

\* Potrai venire con un tuo film candidato al nostro Concorso.

\* Potrai venire anche se non mandi un Film al nostro Concorso.

\* E soprattutto potrai venire a girare un tuo Film durante il Festival, con l'aiuto di altri giovani autori provenienti da tutto il mondo.

Dunque, ti scrivo per invitarti, con o senza un tuo film da candidare al nostro Concorso, a partecipare fisicamente e gratuitamente alla Sesta Edizione di "CinemadaMare", il piÃ¹ Grande Raduno di Filmmakers di tutto il mondo, che si svolge d'estate, in tutte le Regioni del sud Italia: Campania, Puglia, Basilicata, Calabria e Sicilia.

Si tratta di un Film Festival Itinerante attraverso le piÃ¹ belle cittÃ  italiane.Â

Ecco una sintesi del nostro progetto (di cui troverai tutti i dettagli negli allegati a questa mail e nel nostro sito [www.cinemadamare.it](http://www.cinemadamare.it))

- il Festival dura 40 giorni, dal 5 luglio al 16 agosto 2008;
- si svolge, con formula itinerante, in tutte le regioni del sud (Campania, Puglia, Basilicata, Calabria e Sicilia), una settimana di Rassegna per ogni cittÃ  : Bari, Matera, San Potito, Corigliano Calabro, Acireale, Nova Siri;
- si puÃ² partecipare alla nostra iniziativa, secondo diverse modalitÃ  (da specificare nell'Application Form in allegato):
  - da 1 a 10 gg;
  - da 11 a 14 gg;
  - da 15 a 19 gg;
  - da 20 a 29 gg;
  - da 30 a 39 gg;
  - 40 gg
- ospitalitÃ  gratuita (solo pernottamento) e un rimborso per le spese di viaggio la cui entitÃ  varia a seconda della durata della permanenza al Festival; i rimborsi delle spese di viaggio saranno corrisposti nella misura del 50% delle spese sostenute dal partecipante per raggiungere il festival, fino al raggiungimento dei tetti indicati nella seguente tabella:

Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â

Italia/ Italy

UE & Med/ EU & Med

Non UE /No EU

40 gg/ days

35

125

175

30 - 39 gg/ days

25

100

150

20 - 29 gg/ days

80

130

15 - 19 gg/ days

15

50

100

11 - 14 gg/ days

30

50

1 - 10 gg/ days

Nessun rimborso

No refund

Nessun rimborso

No refund

Nessun rimborso

No refund

- i giovani autori vivono insieme durante la permanenza a Cinemadamare. Le città che visitiamo, infatti, ci mettono a disposizione edifici, che noi adattiamo ad Ostello;

- sei le Sezioni della rassegna: la mattina, workshop delle varie scuole e università presenti, oppure un lavoro proposto dal singolo filmmaker; pomeriggio, studio di film che hanno fatto grande il cinema mondiale; lezioni di cinema con maestri italiani e stranieri della Settima Arte; concorso per film in digitale; proiezioni gratuite di film all'aperto, Sezione "Shot on the Spot";

- tra le figure di spicco che nelle scorse Edizioni sono venute a "CinemadaMare", (ogni giorno un grande autore, per tutto il periodo di 40 giorni) e hanno tenuto lezioni ai ragazzi presenti, anche Wim Wenders, Margarethe von Trotta, Giuseppe Tornatore, Krzysztof Zanussi, Vincenzo Cerami, Amos Gitai, Curzio Maltese, Lidia Ravera, Nicola Piovani, Andrea Purgatori, Maurizio Mannoni, Marco Travaglio, Italo Moretti, Niccolò Ammaniti, Vincenzo Mollica, Franz Weis, Damiano Damiani, Citto Maselli, Francesco Apolloni, Giordano Bruno Guerri, Antonio Catania, Leonardo Celi, Bahman Farmanara, Giuliano Montaldo, Alessandro Haber, Enrico Grezzi, Edoardo Winspeare, Michele Serra, Pasquale Squitieri, Laura Ippoliti, Wolfgang Aichtner, Rocco Papaleo, Antonio Petrocelli, Domenico Fortunato, Alessandro Piva, Vincenzo Verdecchi, Italo Moscati, Silvano Agosti, Massimo Scalia, Antonio Padellaro, Neri Marcorè, Alberto Castelvocchi.

Puoi trovare il Regolamento e il Programma completi su [www.cinemadamare.it](http://www.cinemadamare.it): nell'apposita sezione, troverai anche i moduli da compilare, scegliendo di partecipare come Filmmaker (inviandoci un tuo film per il concorso), come Autore (se vuoi solo realizzare un tuo progetto durante il Festival), o come cinefilo, se studi o sei semplicemente un amante del cinema.

Per ulteriori informazioni, scrivici a: [info@cinemadamare.com](mailto:info@cinemadamare.com). Saremo lieti di rispondere a tutte le tue domande.

À Franco Rina

direttore di "CinemadaMare"

"CinemadaMare"

The biggest gathering of Filmmakers

coming from the Best Schools and

Universities of Cinema of all the World

[www.cinemadamare.it](http://www.cinemadamare.it)

[direttore@cinemadamare.it](mailto:direttore@cinemadamare.it)

Via Trionfale, 156

00136, Rome

Phone: +39 06.39754155

Mobile: 368.7495069