

Acerenza e Venosa, Acheruntia e altri workshop tematici

giovedì 03 luglio 2008

La valorizzazione del territorio parte dalla storia
3 workshop tematici rivolti ai residenti dell'area Vulture-Alto Bradano

Con i tre workshop territoriali che si svolgeranno il 4, 5 e 6 luglio prossimi ad Acerenza e Venosa, si dà avvio al percorso culturale che culminerà nell'evento "Acheruntia. L'era della Cattedrale, i giorni della fabbrica e il palio della pietra". Una manifestazione in costume che vedrà lo svolgersi del primo Palio della pietra, che promette di essere non una semplice rievocazione storica, ma una maniera di riappropriarsi del proprio passato e della propria identità.

Le tre conferenze-seminario informative hanno lo scopo di sensibilizzare tutta la comunità del Vulture Alto Bradano, territorio che fu sicuramente interessato alla costruzione della Cattedrale, cominciata nel 1059. Un evento, quindi, che vuole ricreare un momento cruciale non solo per gli acheruntini, ma per un'intera collettività costituita da tutte le comunità circostanti. Centinaia di persone che, secondo quanto narra la leggenda, trasportarono le pietre dalle cave della valle del fiume Bradano fino alla parte più alta della città, attraverso una catena umana.

L'intento dei tre workshop territoriali è proprio quello di informare e rendere consapevoli le varie comunità sul proprio passato, ricreando l'unione e lo spirito di collaborazione che caratterizzarono il periodo della costruzione della Cattedrale. Il primo incontro si svolgerà ad Acerenza venerdì 4 luglio, alle ore 18, presso l'Auditorium Comunale. Sono invitati a partecipare le associazioni culturali, le Pro Loco e i cittadini di Acerenza, Oppido Lucano e Palazzo San Gervasio.

Sabato 5 luglio, invece, l'appuntamento è a Venosa alle ore 17 presso la Sala del Trono del Castello Pirro del Balzo. Questo secondo workshop è organizzato per i comuni di Venosa, Melfi, Banzi e Forenza. L'ultimo workshop si svolgerà ad Acerenza, sempre alle ore 18 nell'Auditorium Comunale, dove verrà presentato il libro di Alfonso Nannariello "Il corpo e il sangue" dedicato alla figura di San Canio e alle leggende che ha ispirato quando fu vescovo, poi divenuto patrono della città e della sua arcidiocesi.

"Acheruntia" e le conferenze-seminario, sono organizzate nell'ambito di "Culture in loco", un'azione con la quale sono stati finanziati progetti integrati di formazione e produzione culturale nelle diverse aree Pit del territorio lucano.

Per maggiori informazioni Ã" possibile contattare il
Presidio Turistico Pro Loco di Acerenza al numero 3200410818 o visitare il sito
www.paliodellapietra.it.