

## CinemadaMare a Matera dal 12 al 17 luglio

lunedì 21 luglio 2008

CINEMADAMARE,  
IL FESTIVAL DI FRANCO RINA, A MATERA DAL 12 AL 17 LUGLIO 2008

Matera

(11 luglio 2008) - Dopo il debutto di Bari (dal 5 al 10 luglio), la carovana della sesta edizione di Cinemadamare, il festival internazionale e itinerante del cinema digitale diretto da Franco Rina, giornalista del network "La 7",

approda dal 12 al 17 a

Matera. Ventinove i corti in concorso (15 di nazionalità italiana, 5 della Spagna e uno ciascuno di Canada, Belgium, Brazil, England, Israele, Russia Switzerland, Serbia, Sri Lanka), tutti anche sottotitolati in inglese, che saranno sottoposti alla valutazione popolare.

Il

più grande raduno di giovani filmmaker in una manifestazione di assoluto valore mondiale, proseguirà poi a San Potito

Sannitico, in provincia di Caserta (dal 18 al 24 luglio), Reggio Calabria (dal 26 al 31), Acireale, Catania (dal 1° al 7 agosto), con il rientro a San

Severino Lucano di Potenza (il 9) prima della fase conclusiva, da sempre in svolgimento dal 10 al 15 agosto a Nova Siri, paese natale del direttore artistico Rina.

Da

sabato a giovedì, i pomeridiani work-shop (le lezioni di cinema e prove pratiche con le più moderne tecnologie iniziano alle 17,00) e le altre iniziative materane (incluse le interviste serali agli ospiti) si effettueranno in Piazza San Giovanni, nei pressi di piazza Vittorio, proprio sopra i Sassi, con ingresso libero e gratuito. Le proiezioni in concorso iniziano alle ore 21,00. Nella serata di apertura, Giuseppe

Ferrara e il suo film "Il caso Moro" (1986), interpretato da Gian Maria Volontè, contribuiranno a ricordare, con il sindaco Nicola Buccico, il trentennale della

tragedia del presidente della D.C. In

questa edizione il tema ricorrente è, appunto, "Cinema e Giustizia", meglio, come la Settima Arte ha raccontato il tormentato rapporto degli italiani con la giustizia, cercando una risposta attraverso la proiezione e l'analisi di film legati ai casi più clamorosi della nostra storia (mentre i documentari sui grandi del cinema sono di Rai Trade).

Domenica

13, invece, l'appuntamento dedicato al tema "Basilicata a grande schermo: il rapporto tra la Regione dei Sassi e la Cinematografia",

con numerosi ospiti, seguito dal documentario

su Mario Monicelli. Lunedì 14, il mediometraggio "Fare l'Anima" con il regista a Marcello Tedesco, e il filmato su Vittorio De Sica. Martedì

15, Alessandro Valori sarà intervistato

sul suo film "Chi nasce tondo..."; mercoledì 16, Oreste Lopomo, presidente dell'Ordine dei giornalisti della Basilicata presenterà

il suo libro "I Telecomandati", in

conclusione il documentario su Alberto

Sordi; giovedì 17 luglio proiezione di "Basta un niente" e

intervista al regista Ivan Polidoro.

Per il direttore Rina, "con lo stupore e la suggestione dei Sassi, l'appuntamento materano Ã" sempre unico, non solo per gli ospiti illustri e i giovani autori. Non a caso richiama tanto buon cinema anche internazionale, allargando il legame al territorio".

Nell'intramontabile cornice dei Sassi, non in ultimo, si cimenteranno i circa 100 giovani filmmaker italiani e stranieri, provenienti da 44 nazioni di ogni continente, che realizzeranno al mattino le loro opere (se ne premia una alla settimana) nel corso del festival (inteso come un set a cielo aperto per 40 giorni, lungo i 1.400 chilometri di tour in tutte le regioni del sud Italia: Puglia, Campania, Basilicata, Calabria, Sicilia). Insomma, CinemadaMare si conferma un grande evento cinematografico e culturale di valore.

Salvatore Verde